La Raffinerie

La friche éco-culturelle de Savanna

C'EST QUOI ?

La Raffinerie est un projet de développement d'une friche éco-culturelle au coeur du quartier populaire de Savanna à Saint Paul de la Réunion, groupement d'espaces autonomes et interdépendants, ce projet se positionne comme un vrai levier de promotion et d'émergence à l'échelle locale et régionale.

ÉCONOMIE CIRCULAIRE,ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE, CULTURE, DÉVELOPPEMENT DURABLE, TRANSITION ÉCOLOGIQUE ET BIODIVERSITÉ

seront les mots d'ordre déclinés à travers des actions et des activités organisées autour de plusieurs espaces et thématiques, **la Raffinerie offrira les informations,** les formations, les activités et **les outils pour pouvoir être acteur de l'amélioration de notre quotidien** tout en répondant au mieux aux enjeux environnementaux d'aujourd'hui et de demain :

DES ESPACES SPORTIFS
escalade, skate, jeux de boules. Ces espaces seront gérés par différentes associations et auront plusieurs façons de fonctionner : sous forme libre, accompagnée ou lors de stage ou de formations.

DES ESPACES ARTISTIQUES
avec une salle d'exposition, un "MUR" (espace d'exposition éphémère pour street-artiste), un atelier dédié à des résidences d'artistes et un plateau extérieur pour le cinéma en plein air, les arts vivants et la musique.

UN ESPACE CO-WORKING
dédié au micro entrepreneur dans l'économie circulaire, l'ESS, la culture et le développement durable, le co-working aura un fonctionnement mixte entre des travailleurs permanents, travailleurs nomades et personnel administratif de la Raffinerie. Un espace extérieur sera dédié à la détente, au repas et au repos

UN ESPACE ÉVÉNEMENTIEL
sera dédié à l'organisation de salons, manifestations, conférences ou expositions. La surface sera modulable grâce à des cloisons mobiles pour s'adapter au mieux aux demandes et tous les équipements nécéssaires seront disponibles : éclairage, mobilier, vidéoprojecteur.

DES ACTIVITÉS DE QUARTIER
qui seront autant de liens entre le territoire et la Raffinerie, avec par exemple un laboratoire de transformation alimentaire / miellerie, des jardins partagés, une salle de formation en plein air, des logements pour l'éco-tourisme, ou un rucher pédagogique.

DES ESPACES COLLABORATIFS
avec une épicerie en vrac, une amapéi et une amacca (le panier culturel). Ces espaces seront concentrés sur un même lieu à l'extérieur sous forme de bâtiment / container autonome en énergie et avec un assainissement écologique associé à la micro-exploitation urbaine et à un jardin partagé collaboratif. Le principe de partage sera de mise et un engagement bénévolat de 3H par mois par adhérent sera mis en place.

L'ESPACE ATELIER
recyclerie (vélo, D3E, papier), un fablab en eco-conception et de la vente de matériaux de récupération issus du démantèlement d'objets en fin de vie.

UNE MICRO EXPLOITATION
urbaine, espace de production et de formation. Les objectifs de ces espaces sont multiples : la production de fruits et de légumes pour le restaurant, un lieu de formation pour un atelier / chantier d'insertion. Et pour les particuliers, un espace pédagogique et de médiation pour les écoles. Ce jardin sera également praticable pour les personnes à mobilité réduite et réalisé sur les principe de la permaculture.

UN ESPACE DE RESTAURATION LÉGÈRE, un café et une micro-brasserie. Cet espace propose des plats le midi et les soirs d'événements, des boissons chaudes et froides ainsi que de la bière brassée sur place.

DES ESPACES DE VENTES
avec une librairie spécialisée et la boutique de la recyclerie. Cet espace sera la partie visible de la recyclerie qui proposera toutes les réalisations faites par les ateliers mobilier, palette, couture, vélo, papier et D3E.

EN QUOI CE PROJET EST-IL INNOVANT?

Le caractère innovant de notre projet se situe dans **la mutualisation d'une friche industrielle sur des projets d'économie circulaire, de développement durable et culturels sur un territoire ultra-marin.** La valeur ajoutée de notre projet correspond à l'apport en matière de nouveautés, d'originalité et de cohérence. Son innovation sociale se justifie par la volonté de mixité, de vivre ensemble et de s'inscrire dans l'économie sociale et solidaire. **C'est l'agencement et la juxtaposition de ces éléments qui forment un écosystème cohérent et font de La Raffinerie un projet innovant.**

Une partie de l'énergie nécessaire au fonctionnement de certaines activités pourra être produite grâce à **une centrale de biogaz qui utilise des déchets, ainsi que par l'utilisation de fours solaires.** Ces solutions pourront être couplées avec le recours à des énergies solaires via une ferme solaire.

A QUELS BESOINS CE PROJET ENTEND RÉPONDRE ?

NOTRE PROJET EST D'UTILITÉ SOCIALE, RÉPOND À DES ENJEUX ENVIRONNEMENTAUX ET IL PEUT ÊTRE QUALIFIÉ D'ENGAGÉ.

Participer au comité local de développement du quartier nous a aidé à identifier dans ce quartier sensible et populaire un réel besoin de fédérer les habitants. **La Raffinerie leur offrira l'occasion d'être impliqués dans une structure participative.** Par ailleurs, nous souhaitons accorder une grande part à l'insertion qui profitera principalement à un public défavorisé éloigné de l'emploi. La Raffinerie se caractérise également par sa démarche pédagogique et éducative. **Notre micro-exploitation urbaine sera organisée comme un lieu de production tout en offrant la possibilité aux écoles et au public** (par la mise en place de formations) **d'apprendre et d'expérimenter la permaculture** avec les spécificités qui sont propres au climat tropical.

Le montage de notre projet s'effectue **de manière coopérative et participative avec la création de groupes de travail pour chaque activité. Plus d'une cinquantaine de personnes se sont déjà impliquées pour répondre aux enjeux et aux principes de la Raffinerie.** Cet engagement de la part des citoyens permet d'identifier les besoins et donnera ainsi du sens à la finalité du projet, à son mode de fonctionnement, à son accessibilité au tout public, à son impact sur nos modes de vie, sur notre consommation et sur l'environnement.

SUR QUEL TERRITOIRE SE SITUE LE PROJET ?

Son implantation au coeur d'un quartier populaire et prioritaire lié au patrimoine industriel de la Réunion et sa proximité avec la zone protégé de l'Etang Saint-Paul en font un projet local avec pour but d'intégrer aux maximum les habitants et les différentes associations du territoire :

LA FABRICATION DE PAPIER se fera directement en lien avec des artisans travaillant actuellement au Maïdo (les hauts de la Réunion) et à partir des déchets végétaux envahissants fournis par la Réserve de l'Etang (jacinthe d'eau & laitue d'eau).

DES ACTIVITÉS D'ÉCO-TOURISME seront mises en place en partenariat avec la Réserve Naturelle de l'Étang, qui a une réelle volonté de se développer dans ce sens et notamment via notre atelier vélo, afin de créer des parcours dans la réserve et via le développement d'éco-logements touristiques atypiques en matériaux de récupération et à faible impact environnemental.

LA CRÉATION DE JARDINS PARTAGÉS, à destination des familles du quartier, afin de recréer du lien et pouvoir consommer des produits sains.

CRÉATION D'UN RUCHER PÉDAGOGIQUE sur les terrains à proximité et à destination du jeune public.

ACTIONS DE CINÉMA EN PLEIN AIR et d'un quartier dédié aux arts de la rue, via les festivals et actions dédiés.

CRÉATION D'UN LABORATOIRE DE TRANSFORMATION et d'une miellerie de quartier, afin de créer une activité de quartier en lien avce la Raffinerie et les producteurs locaux.

L'AMAP ET L'ÉPICERIE EN VRAC, gérées d'une manière coopérative, représentent un réel engagement de la part des citoyens, où ces derniers se prennent en main pour gérer et développer ces activités. Un des objectifs est également de tendre vers du zéro déchet tout en favorisant les circuits courts et la production locale.

QUELLES SERAIENT LES ACTIONS ET ACTIVITÉS MISES EN OEUVRE ?

Voici quelques exemples d'activités et d'actions qui seront mis en œuvre :

NOUS AVONS POUR AMBITION DE CRÉER UNE NOUVELLE FILIÈRE FACE À LA PROBLÉMATIQUE DU DÉCHET MOBILIER pour lequel il y a peu recyclage à la Réunion et aucune autre solution que l'enfouissement. **Il s'agira de réparer ou de réemployer pour une remise en vente, de démanteler afin de recréer de nouveaux mobiliers** grâce à l'upcycling ou de rediriger les matériaux vers des filières existantes, d'apprendre au public à réparer grâce à un atelier dédié et à la banque de matériaux de récupération issus du démantèlement.

Un atelier secondaire de recyclage textile sera également créé afin de valoriser les tissus et matières souples récupérés localement.

NOUS SOUHAITONS CRÉER UN ATELIER PARTICIPATIF DE RÉPARATION DE VÉLO, action inexistante sur le territoire, ainsi que **développer des activités de vente et de location pour travailler en lien direct avec la Réserve de l'Etang** qui a pour projet d'aménager des circuits et parcours à vélo.

Nous souhaitons également avoir la possibilité **de fabriquer des vélos sur mesure pour les enfants porteurs de handicap ne pouvant pas utiliser de vélo conventionnel.**

L'ATELIER DE RÉPARATION D'APPAREILS ÉLECTRIQUES permettra de concrétiser les initiatives bénévoles déjà présentes sur notre île, nous mettrons donc en place **une activité permanente où le public pourra venir réparer son matériel ou acheter des produits reconditionnés.**

EN UTILISANT DES DÉCHETS DE PAPIER ET DES PESTES OU DÉCHETS VÉGÉTAUX, nous répondrons aux enjeux actuels et futurs puisque **nous fabriquerons non seulement du papier, mais également des objets de décoration** (en relation avec la partie mobilier), des barquettes alimentaires (les barquettes en polystyrène, largement utilisées à la Réunion, n'ont pas de filière de recyclage) ou d'assiettes biodégradables. **Nous tenons également à être novateur par la production de cuir végétal et de panneaux en papier ou à partir de végétaux recyclés.**

L' ESPACE DE CO-WORKING, DÉDIÉ AU DÉVELOPPEMENT DE PROJETS EN LIEN AVEC LE DÉVELOPPEMENT DURABLE, les économies d'énergies et les modes de transport écologiques, sera relié au développement des activités de la recyclerie. **Le fablab, lui, sera consacré à l'éco-conception,** dans une logique d'économie circulaire, allant du prototype à la production, à partir de matériaux issus du démantèlement, de mobilier ou de plastiques recyclés.

Le mur d'escalade situé dans la partie jardin sera par exemple équipé de **prises d'escalades fabriquées à partir d'imprimantes 3D** ou d'injection de plastique utilisant des plastiques de récupération.

LE JARDIN SERA EN PARTIE DÉDIÉ À LA CRÉATION D'UNE MICRO-EXPLOITATION URBAINE. Sur plus de 3000m2, avec des principes d'agroécologie et de permaculture, nous allons **créer tout un écosystème productif, de partage et avec une dimension pédagogique.** Les récoltes serviront à alimenter l'épicerie en vrac, fournir les paniers de l'AMAP et les produits seront transformés pour l'espace de restauration légère. **Favoriser les circuits courts et la production locale nous permettra ainsi de tendre vers du zéro déchet.** La mise au propre du terrain et l'entretien du jardin seront confiés à un chantier d'insertion, offrant ainsi l'occasion à des personnes éloignées de l'emploi de se former et de se réinsérer.

Cette micro-exploitation se veut également **pédagogique,** c'est pourquoi nous mèneront **des actions de sensibilisation auprès des écoles et du grand public** pour permettre à tout le monde de s'informer et d'apprendre les gestes et les principes de base.

Le but étant d'avoir une inter-relation entre chaque activité en créant une chaîne de relations pour former un éco-sytème cohérent et équilibré.

ET AU NIVEAU DU PUBLIC, QUI EST CONCERNÉ ?

Notre projet **vise à toucher un public large** mais, puisque d'utilité sociale, **il impliquera en priorité les habitants du quartiers afin de les sensibiliser** et de leur permettre d'être acteur de l'amélioration de notre quotidien tout en respectant les enjeux environnementaux d'aujourd'hui et de demain.

La Raffinerie pourrait être définie comme **un tiers-lieu où foyer et vie professionnelle fusionnent en un lieu physique. Par conséquent, le public visé se veut large puisque notre projet accueille toutes les volontés et tous les besoins collectifs d'une génération d'individus/travailleurs en recherche d'un modèle économique responsable et innovant.**

La Raffinerie sera donc **un lieu de travail pour les indépendants ou pour les salariés optant pour le télétravail, un lieu dédié aux artistes et aux artisans pour la promotion de leurs oeuvres,** un lieu de pédagogie pour les écoles et de sensibilisation, un lieu d'accueil pour un public friand d'activités culturelles et sportives...

SUR QUEL MODÈLE ÉCONOMIQUE SE BASE LE PROJET?

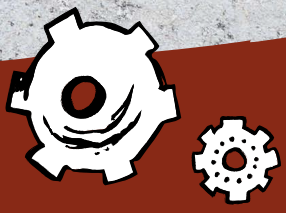
Le modèle économique repose sur "l'écosystème" où chaque activité amène sa part au financement global du projet.

Certains points plus lucratifs auront néanmoins une plus grande capacité à permettre la viabilité économique du projet, comme :

L'espace de co-working
(location de bureaux)

Les espaces café, brasserie et restauration

Les activités événementielles
(location d'espace et création d'événements à thèmes)

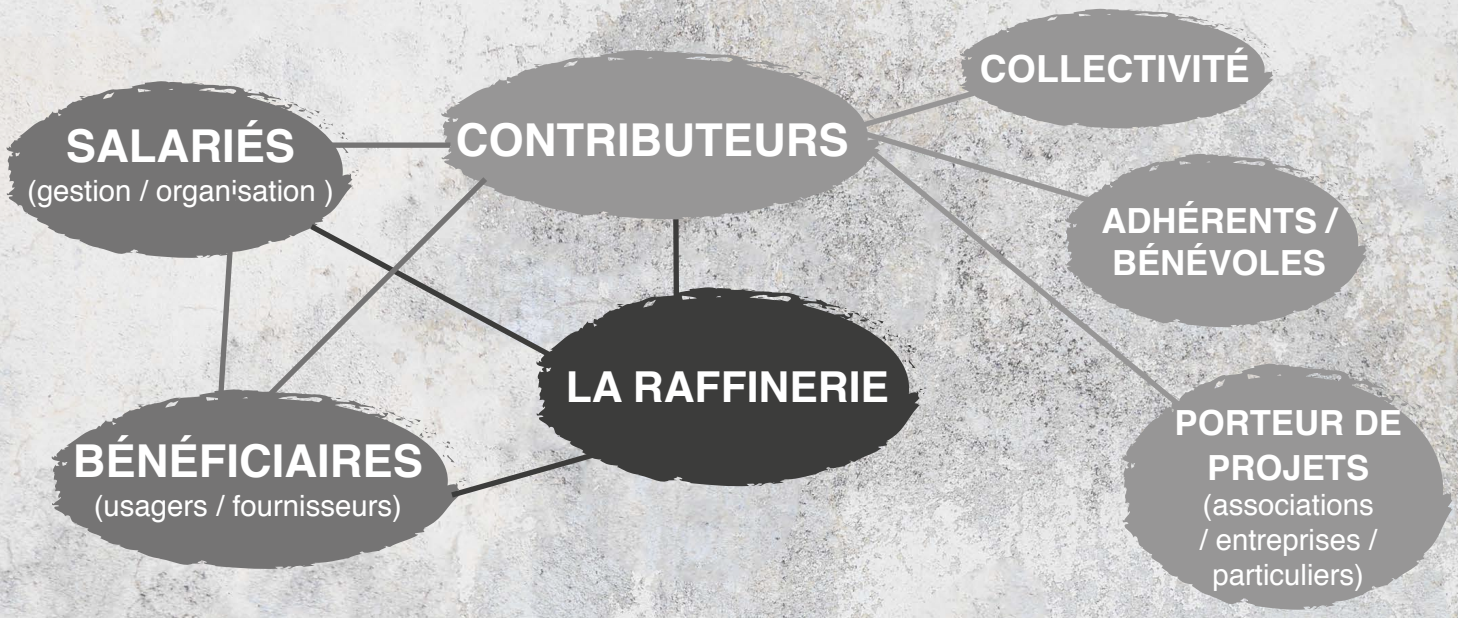


Ensuite chaques activité participera d'une manière directe en fonction du potentiel financier de chacun ou indirecte (animation, collaboration ou partenariat).

QUEL SERAIT LE MODÈLE DE GOUVERNANCE ET DE GESTION DU PROJET ?

Le modèle de gouvernance choisi est celui de la Scic qui permet d'avoir un **modèle basé sur le coopératif et le démocratique où les partenaires, fournisseurs, porteurs de projets ou salariés pourront participer aux prises de décisions importante du projet.**

Au niveau de l'organisation nous partirions sur :



LES ESPACES DÉCENTRALISÉS À LA RAFFINERIE

La Raffinerie c'est aussi un ensemble d'activité de quartier à proximité de la Raffinerie en lien direct avec ses activités. On pourrait citer en exemple :

Un laboratoire de transformation culinaire de quartier et d'une miellerie pour transformer les produits issus de la micro exploitation et de la zone de l'étang

L'implantation d'un rucher pédagogique

Le développement de jardins partagés

Salle de formation en plein air

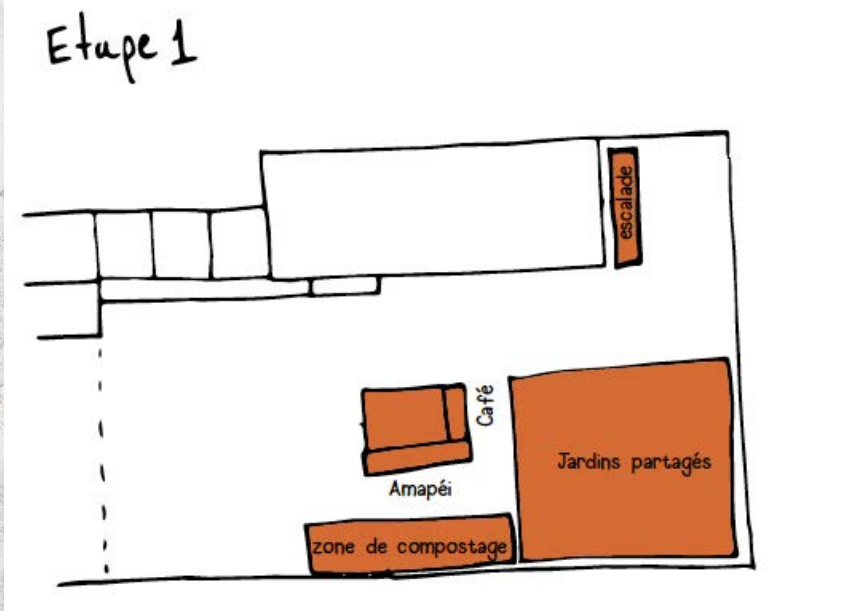
Des éco-bungalows pour éco-tourisme

Projet de "quartier musée" en faisant de Savanna un quartier "art urbain"

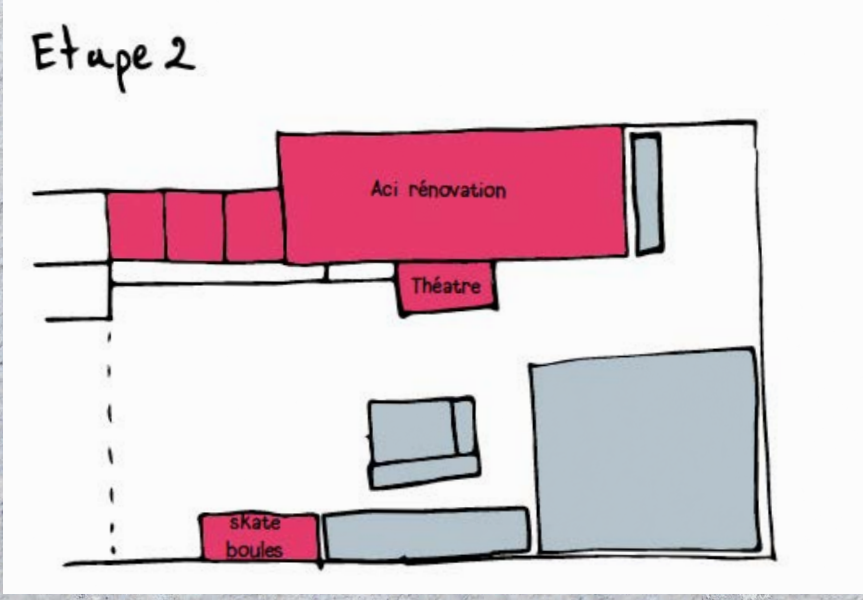
QUEL SERAIT LE PHASAGE DE MISE EN OEUVRE DU PROJET ?

La mise en place du projet et de toutes les activités va se faire d'une manière progressive avec en premier lieu un aménagement du jardin et des activités intérieures :

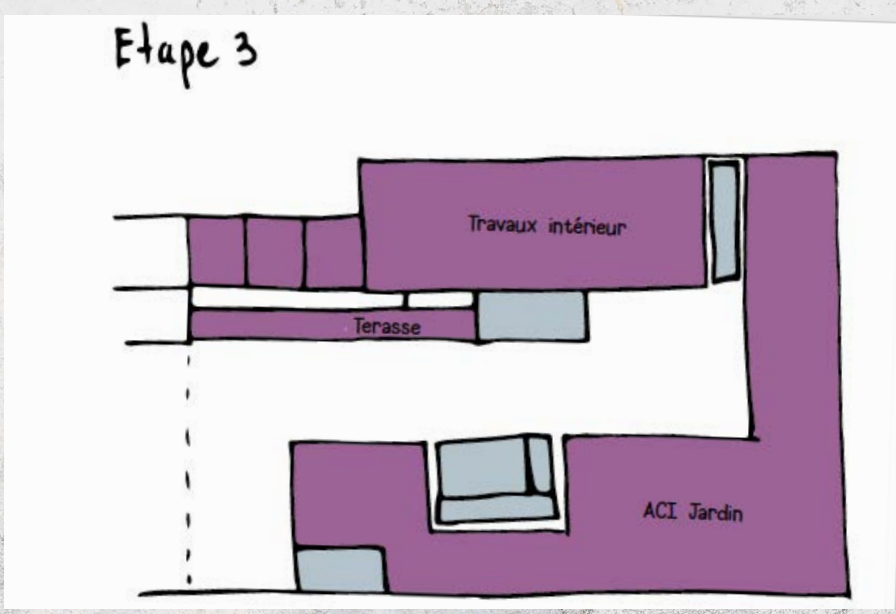
2ème semestre 2018
Mise en place d'un café extérieur, du cinéma en plein air, des jardins partagés, de l'espace d'exposition "Le Mur".



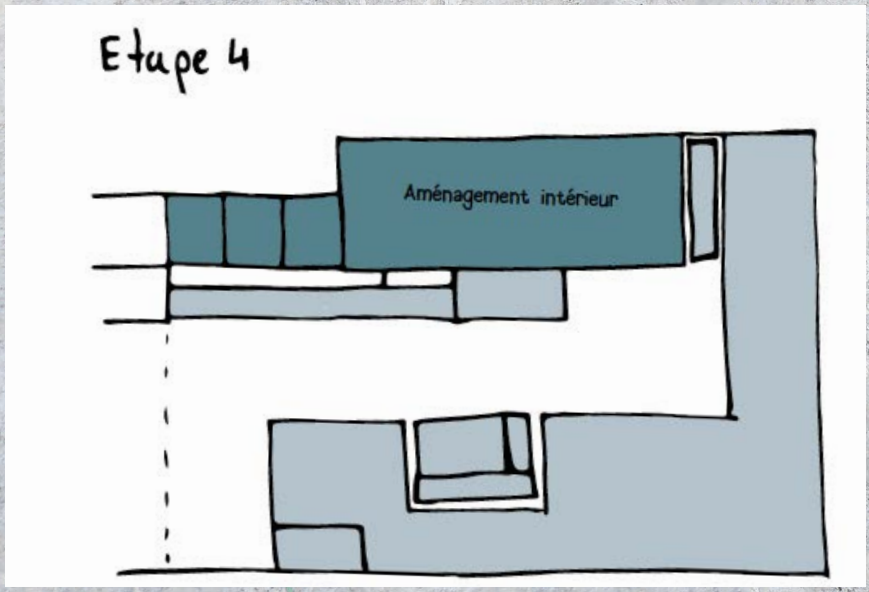
1er semestre 2019
Lancement de 2 ateliers d'insertion (jardin + rénovation), mise en place du plateau arts vivants et musique.



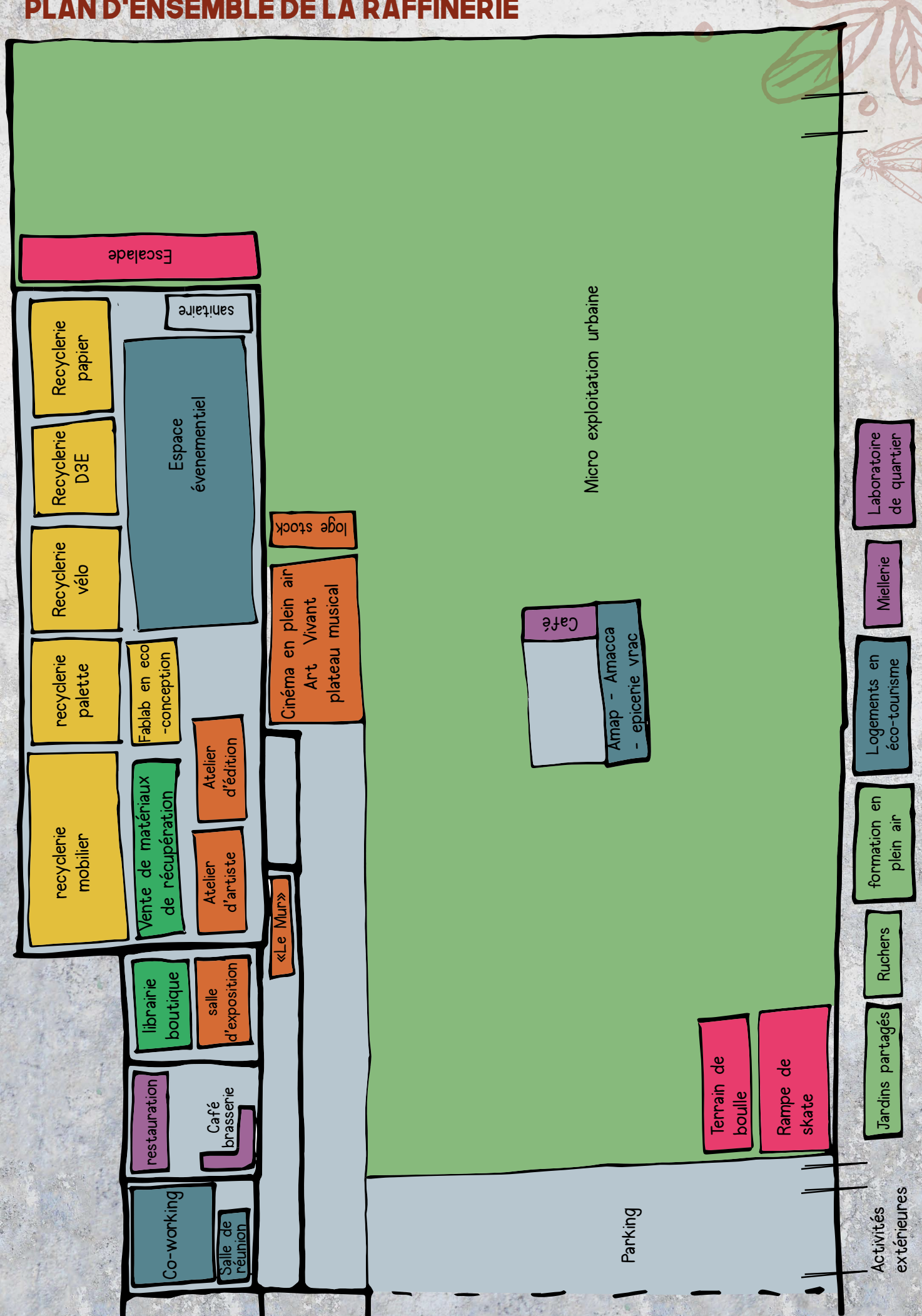
2ème semestre 2019
Lancement du co-working, de l'espace café et restauration, salle d'exposition et boutique.



1er semestre 2020
Finalisation des travaux, aménagement et lancement de toutes les activités intérieures.



PLAN D'ENSEMBLE DE LA RAFFINERIE



LES PARTENAIRES POTENTIELS

Département
(les propriétaires du site)

la Mairie de Saint-Paul

La Réserve de l'Etang

La Région Réunion

Le TCO

Ademe

Région Active

MAIS AUSSI :

- **Bailleurs sociaux**
- **Diverses fondations**
- **Les différents porteurs de projets privés et associatifs**